

## Geschätztes Vereinsmitglied.



Als ich 1991 die Obmannschaft im Eisenbahner-Musikverein Salzburg übernahm bekamen Sie die Weihnachtsgrüße erstmals in Form einer A5 Broschüre - noch mit Schreibmaschine geschrieben. Im Oktober 2002 erschien die erste monatliche EMV-Info für die Schaukästen in den Dienststellen. Mai 2003 hatten wir es dann zum ersten Mal geschafft, eine EMV Mitglieder - Info zu drucken. Schwarz - weiß, 8-seitig. Zur Maiausgabe 2005 12-seitig, die Weihnachtsausgabe 2006 erstmals im aufwendigen Vierfarbendruck und nun mit so glaube ich, auch mit professionellerem Aussehen.

Ich gebe schon zu, dass diese eine lange Entwicklungszeit gebraucht hat, aber letzten Endes können wir auf unsere Info schon stolz sein. Sie sollten über das Vereinsgeschehen informiert sein.

### EMV-FESTL

Begonnen hat es (ich selbst war noch im Kindesalter) mit den Mitgliederkonzerten in verschiedenen Gasthäusern wie zum „Grünen Wald“, später beim „Rechenwirt“. Ringelspiel, Schießbuden, Sackhüpfen, alles war geboten. Immer rigorosere Auflagen von Seiten der Behörden brachten diese Aktivitäten zum Leidwesen des Kassiers zum Stillstand. Mit dem Grillfest auf der Wiese vor unserem Vereinsheim versuchte ich, diese Tradition für unsere Mit-

glieder aufzuspielen, fortzusetzen.

Vor zwei Jahren stellten wir, um wetterunabhängig zu sein, zum Grillfest ein Zelt für ca. 250 Personen auf. Kostengünstig von der Freiw. Feuerwehr angemietet. Was lag nun näher wenn ein Zelt schon steht, dieses über das Wochenende zu nützen. Kommen Sie vorbei, wir haben ein tolles Programm zusammengestellt das für jeden was bietet (Titelseite).

Ein weiterer Programmpunkt zu unserem Festl ist die Dokumentation

### „50 Jahre (1950-2000) Eisenbahner-Musikverein Salzburg“.

Dankenswerterweise zusammengestellt von Ehrenmitglied Josef Baumgartner.

Baumgartner schreibt u.a. ..."Lustige Anekdoten, insbesondere aus der umfangreichen Reisetätigkeit, zahlreiche Hoppalas, die natürlich auch passiert sind, sind ebenso enthalten, wie besonders ernste und ehrenvolle Aufgaben...".

An allen 3 Tagen können Sie diese interessante Bildershow sehen.

### ÖBB-DLG

Die ÖBB-Dienstleistungs GmbH hat uns Vereine mit Schreiben vom 27.12.06 mitgeteilt, dass für die Einbehaltung der EMV-Mitgliedsbeiträge (im Abzugswege) als Verwaltungskostenbeitrag ab 01.01.2007 ein Entgelt von 5% (zzgl. Mwst.), aufgerundet auf volle Euro in Rechnung gestellt wird.

Na dann, bei diesen Geldflüssen wird der ÖBB Schuldenberg bald schmelzen.

### ZUGTAUFE

Am 09.12.2006 wurde zur Aufnahme des direkten ICE Verkehrs München - Wien, Wien - Bregenz, die Taufe des ICE 411-015 auf den Namen „Salzburg“ durch Bürgermeister Dr. Heinz Schaden vorgenommen. Zur Eröffnung und Auftakt des ganzen Zeremoniells wurde das wuchtige Stück „Olympic Fanfa-

re and Theme“ gespielt.

Sauber und dynamisch vom Orchester unter der Leitung unseres Kpm. Igor Oder vorgelesen, veranlasste Herrn Hartmut Mehdorn (DB) zur Bemerkung „tolles Orchester“.



Was mich besonders freut ist die Tatsache, dass das Unternehmen ÖBB dem EMV Salzburg soviel Vertrauen entgegengebracht hat, diese doch sehr prestigevolle Feierlichkeit musikalisch zu gestalten.

Ich denke, wir haben unser Unternehmen ÖBB nicht enttäuscht.

### NEUJAHRSKONZERT

#### Erstmals über 1000 Zuhörer im Kongresshaus

Ich kann Kpm. Igor Oder zu „seinem“ 3. Neujahrskonzert nur gratulieren. Die ständig steigende Zahl der Zuhörer bescheinigt Igors Weg der Programmauswahl und der musikalischen Interpretation der Stücke durch das Orchester.



Ein feinstens musiziertes Konzert, die traditionellen Zugaben, welche zum Mitklatschen einladen, und zum Schluss „standing ovationes“. Begeistertes Publikum, zufriedene Musiker - Obmannherz, was willst du mehr.

Euer Vereinsobmann

Peter Grundbichler



## Blasmusik im Wandel der Zeit



Kapellmeister Igor Oder

Entwicklung von Blasmusik im „Wandel der Zeit“. Erste Anfänge von Blas- bzw. Bläsermusik lassen sich bereits bis in die Steinzeit zurückverfolgen. So waren es zunächst einfache Kuhhörner oder Instrumente aus Holz, die als Verständigungsmittel dienten. Erst durch die Entwicklung der Instrumente (Materialien und Griffsysteme) konnten einfache Melodien oder Rhythmen ausgeführt werden. In der Barockzeit setzten Komponisten wie Georg Friedrich Händel oder Johann Sebastian Bach, z.B. Trompeten und Hörner in ihren Kompositionen als Instrumente in den Führungsstimmen ein. Zunächst waren diese Instrumente als Naturinstrumente (ohne Ventile) eingesetzt und chromatische Melodien, wie wir es in der heutigen Zeit gewohnt sind, waren zur damaligen Zeit nicht möglich oder nur sehr schwer umzusetzen. Mit der Erfindung der Ventiltechnik (um 1800) und den Regimentsmusiken hatten die Blasmusiken ihre Blütezeit. Meist standen diese Regiments- oder im heutigen Sinn die Militärmusiken unter Leitung von Komponisten wie z.B. Julius Fucik, Karl Komzak und Karl Maria Ziehrer. Viele Märsche und Kompositionen dieser Komponisten zählen zum Standardrepertoire einer jeden Blasmusik. Gerade in den letzten Jahrzehnten konnten sich speziell die etwa 150 Musikkapellen im Land Salzburg enorm

entwickeln. Ein wichtiger Bereich ist sicherlich die Jugendarbeit, die bei unserem Verein eine enorme Wichtigkeit hat. Hochqualifizierte Lehrer und das Musikum bilden den Nachwuchs der Musikkapellen aus und leisten eine wichtige Arbeit im Bereich der Qualitätssicherung und somit Erhalt der Blasmusiken.

Das Betätigungsfeld der Kapellen hat sich in den letzten Jahrzehnten gewandelt und musikalische Einflüsse sind deutlich zu hören. Neue Kompositionen und Strömungen sind zu vernehmen und der Kapellmeister hat gemäß dem Leitsatz: „Tradition bewahren und sich dem Neuen öffnen“ eine wichtige Funktion im Bereich der Programmfindung und Gestaltung. Wichtig ist zunächst nach dem Motto „Für jeden etwas“ ein Konzertprogramm zu erstellen, dass auch den Musikern und dem Publikum, ob jung oder alt gefällt. Bei den letzten Neujahrskonzerten konnte dies sicherlich berücksichtigt werden. Mit neuen Projekten, wie dem Musical „Freude“ oder einem Kirchenkonzert versuchen wir neue Betätigungsfelder zu gewinnen

und auch mit Verbindung der Jugend den Beweis zu erbringen: „Blasmusik nicht gleich Polka, Walzer und Marsch“.

Sehr wichtig sind die von Obmann Peter Grundbichler ins Leben gerufene und von Erika Szavuly geleiteten Blockflöten- und Bläserklassen, die in einigen Jahren in unseren Klangkörper eingegliedert werden können. Auch wenns für einen Verein ein enormer finanzieller Kraftakt ist, sollte gerade die Jugendarbeit als eines der wichtigsten Ziele gefördert und unterstützt werden. Mein herzlicher Dank gilt dem Verein und allen unterstützenden Mitgliedern!

Am Ende meiner Ausführungen möchte ich mich bei unserem Obmann Peter Grundbichler, meiner Kapellmeister-Stellvertreterin Erika Szavuly, beim Ausschuss und allen Musikerinnen und Musikern für die gute Zusammenarbeit sowie bei allen Mitgliedern für die Unterstützung bedanken.

Ihr/Eurer Kapellmeister des EMV Salzburg

Igor Oder



## Neues von der „kleinen Partie“

[www.eisenbahner-musikanten.com](http://www.eisenbahner-musikanten.com)

### CD-Aufnahme geplant



Musikalischer Leiter Martin Datz

Unsere kleine Partie, die Salzburger Eisenbahner-Musikanten, sind die Unterhaltungsmusik des Eisenbahner-Musikvereins und haben auch 2007 einiges vor: Die Musiker (und natürlich die einzige Musikerin) proben derzeit besonders fleißig, nehmen eigens für die Kapelle geschriebene Stücke ins Programm, verwerfen andere, machen Gesangsproben – da ist doch was im Busch! Genau: Die Eisenbahner-Musikanten planen eine CD-Aufnahme! Die guten Kontakte zu den „Innsbrucker Böhmischen“ – eine 7-Mann-Profikapelle um Prof. Norbert Rabanser bescheren den Eisenbahner-Musikanten spezielle Kompositionen, die für die Musiker einerseits eine Herausforderung, andererseits aber etwas besonderes, ein Unikat sind. Aber auch in den eigenen Reihen wird fleißig komponiert.

### Erste Tonaufnahme

Bei einem zünftigen Abend im Zillertal mit den Tiroler Kollegen entstand die Idee, einen Titel für den Grand Prix der volkstümlichen Musik einzusenden. Anfang dieses Jahres wurde dann „Mein Herz schlägt für die Blasmusik“ im Tonstudio des Bassisten Matthias Rauch (Tirol Musikverlag) in Hippach eingespielt und ganz hervorragend von Erika Szavuly und Sebastian Lankes im Duett gesungen. Leider klappte es diesmal noch nicht mit einer Teilnahme beim Finale. Wahrscheinlich ist die Zeit noch nicht reif für einen Blasmusiktitel beim Grand Prix, doch der Anfang für die CD ist gemacht.



Erika bei der Gesangsaufnahme „Mein Herz schlägt für die Blasmusik“

Die Qualität der Kapelle ist hervorragend, die Musiker sind begeistert und hochmotiviert, bereit zu neuen Ufern (oder so ähnlich). Dazu kommt natürlich, dass die Gruppe großen Spaß miteinander hat und so

jeder Auftritt und (fast) jede Musisprob ein zünftiges Miteinander ist. „Kapellmeister“ Martin Datz versteht es prima, jeden einzelnen seiner Mannen – und Frau – zu fordern und die Musik zu formen. Dass für eine CD-Aufnahme ehr intensives Proben vonnöten ist, haben die Musiker ja bereits beim EMV erfahren. Aber eine derartige Produktion verlangt auch eine wohl überlegte Auswahl an Musikstücken und Liedern. Daran wird derzeit noch kräftig gebastelt und geprobt. Dazwischen stehen dann auch noch diverse Auftritte, sowohl mit den SEMK als auch mit dem großen Orchester des EMV. Und nicht zuletzt spielen viele noch bei einer anderen Musikkapelle; da ist dann der musikalische Terminkalender gleich randvoll.

### Die neue Homepage

symbolisiert auf ihre Weise den Weg der kleinen Partie, hervorragend gestaltet in unzähligen Stunden von unserem Flügelhornisten Christian Hutter. Hier sind die einzelnen Musiker in humorvoller Art vorgestellt, Bilder von Auftritten zu sehen und natürlich die neuesten Termine und Informationen eingestellt. Auch die Pflege dieser Internetseite verlangt vom Webmaster einiges an Zeit und Arbeit: Danke Christian! Nach dem gelungenen Frühschoppen im Schwabenbräu in Bad Reichenhall wird dort auch bald die Biergarten-Saison mit einer Wiederholung des Konzerts der SEMK eingeläutet. Die Musiker freuen sich jederzeit auf euren zahlreichen Besuch!

Diana Datz

### Termine

16.06.2007	19:00 Uhr	Sonnwendfeuer - Bayern / Thannberg
30.06.2007	19:00 Uhr	Ausweichtermin für Sonnwendfeuer - Bayern / Thannberg
14.07.2007	12:00 Uhr	Tag der Musikschule - Ramsau / Berchtesgaden
27.07.2007	18:00 Uhr	Grillabend des Eisenbahner-Musikvereines Salzburg - Vereinsheim
15.08.2007	10:00 Uhr	Frühschoppen - Bayern / Feldkirchen
22.09.2007	10:00 Uhr	Rupertikirtag - Salzburg / Kapitelplatz



# EMV - T E R M I N K A L E N D E R

<b>Mai</b>	<b>Sonntag 20.</b>	<b>Promenadenkonzert</b>	<b>Mirabellgarten</b>
<b>Juni</b>	<b>Sonntag 10.</b>	<b>Musikfest 100 Jahre Musikkapelle Bergheim</b>	<b>Bergheim</b>
<b>Juli</b>	<b>Mittwoch 04.</b>	<b>Leuchtbrunnenkonzert</b>	<b>Mirabellgarten</b>
<b>Juli</b>	<b>Fr. 27.- So. 29.</b>	<b>EMV-Festl</b>	<b>Vereinsheim</b>
<b>August</b>	<b>Sonntag 05.</b>	<b>Promenadenkonzert</b>	<b>Mirabellgarten</b>
<b>September</b>	<b>Sonntag 02.</b>	<b>Musikfest 200 Jahre Bürgermusik Mauterndorf</b>	<b>Mauterndorf</b>
<b>November</b>	<b>Samstag 03.</b>	<b>Gedenkgottesdienst</b>	<b>Kirche Itzling</b>

## Promenaden- und Leuchtbrunnenkonzerte im Mirabellgarten

P = Promenadenkonzert, 10.30–11.30 Uhr · L = Leuchtbrunnenkonzert, 20.30–21.30 Uhr

### MAI 2007

Dienstag	1. Mai	P	Musikkapelle Hohensalzburg
Mittwoch	2. Mai	L	Rainermusikkapelle Salzburg
Sonntag	6. Mai	P	Stadtmusik Salzburg
Mittwoch	9. Mai	L	Trachtenmusikkapelle Leopoldskron-Moos
Sonntag	13. Mai	P	Fischermusikkapelle Liefering
Mittwoch	16. Mai	L	Polizeimusikkapelle Salzburg
Donnerstag	17. Mai	P	Stadtmusik Salzburg
Sonntag	20. Mai	P	Eisenbahner-Musikkapelle Salzburg
Mittwoch	23. Mai	L	Musikkapelle Salzburg AG StadtBus
Sonntag	27. Mai	P	Postmusikkapelle Salzburg
Montag	28. Mai	P	Trachtenmusikkapelle Maxglan
Mittwoch	30. Mai	L	Lehrerhaus-Musikkapelle

### JUNI 2007

Sonntag	3. Juni	P	Polizeimusikkapelle Salzburg
Mittwoch	6. Juni	L	Trachtenmusikkapelle Leopoldskron-Moos
Donnerstag	7. Juni	P	Militärmusikkapelle Salzburg
Sonntag	10. Juni	P	Musikkapelle Misisches Gymnasium
Mittwoch	13. Juni	L	Trachtenmusikkapelle Aigen
Sonntag	17. Juni	P	Musikkapelle Salzburg AG StadtBus
Mittwoch	20. Juni	L	Militärmusikkapelle Salzburg
Sonntag	24. Juni	P	Trachtenmusikkapelle Leopoldskron-Moos
Mittwoch	27. Juni	L	Musikkapelle Salzburg AG StadtBus

### JULI 2007

Sonntag	1. Juli	P	Fischermusikkapelle Liefering
Mittwoch	4. Juli	L	Eisenbahner-Musikkapelle Salzburg
Sonntag	8. Juli	P	Polizeimusikkapelle Salzburg
Mittwoch	11. Juli	L	Militärmusikkapelle Salzburg
Sonntag	15. Juli	P	Trachtenmusikkapelle Leopoldskron-Moos
Mittwoch	18. Juli	L	Musikkapelle Hohensalzburg
Sonntag	22. Juli	P	Trachtenmusikkapelle Maxglan
Mittwoch	25. Juli	L	Rainermusikkapelle Salzburg
Sonntag	29. Juli	P	Postmusikkapelle Salzburg

### AUGUST 2007

Mittwoch	1. August	L	Stadtmusik Salzburg
Sonntag	5. August	P	Eisenbahner-Musikkapelle Salzburg
Mittwoch	8. August	L	Fischermusikkapelle Liefering
Sonntag	12. August	P	Rainermusikkapelle Salzburg
Mittwoch	15. August	P	Trachtenmusikkapelle Aigen
Sonntag	19. August	P	Stadtmusik Salzburg
Mittwoch	22. August	L	Trachtenmusikkapelle Maxglan
Sonntag	26. August	P	Musikkapelle Hohensalzburg
Mittwoch	29. August	L	Postmusikkapelle Salzburg

Veranstaltet vom Blasmusik-Bezirksverband Salzburg-Stadt



Gefördert von der Kulturverwaltung der Landeshauptstadt

Impressum  
Eisenbahner-Musikverein Salzburg  
Elisabethstr. 34  
5020 Salzburg

Für den Inhalt  
Peter Grundbichler

